

**Аннотация к рабочей программе учебного курса**  
**«От слова к словесности»**  
**Класс 10-11**

Нормативная база	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413” (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034),          Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 “Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228),          Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ Утвержден решением Священного Синода Русской Православной Церкви «27» июля 2011 г. Журнал № 76 (В редакции от 28 апреля 2015г. )          ОП СОО НОУ «Православная школа «Рождество»          Рабочая программа воспитания НОУ «Православная школа «Рождество»</p>
УМК	<p>Русский язык: 10-11 класс: учебник: Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие - Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p>
Количество часов на изучение дисциплины	<p>10 класс - 34 часа          11 класс - 66 часов</p>
Основные разделы дисциплины	<p>Раздел 1. Материал словесности          Раздел 2. Стилистика и стили языка          Раздел 3. Стилистическое богатство языка          Раздел 4. Средства художественной изобразительности          Раздел 5. Текст, его свойства и качества          Раздел 6. Искусство слова          Раздел 7. Художественный текст          Раздел 8. Лирическое произведение          Раздел 9. Языковые средства выражения художественного содержания лирического произведения.          Раздел 10. Лиро-эпическое произведение          Раздел 11. Произведение словесности. Роды и виды произведения словесности.          Раздел 12. Понятие о тексте и его строении          Раздел 13. Возможность различного словесного выражения одной темы          Раздел 14. Композиция словесного произведения          Раздел 15. Образ автора и образ рассказчика в словесном произведении          Раздел 16. Формы субъективации авторского повествования.          Раздел 17. Эстетическая функция языка в произведениях художественной словесности          Раздел 18. Некоторые особенности организации драматических и стихотворных произведений.</p>
периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>текущий контроль: контрольные работы, проверочные работы, тесты, зачеты, творческие работы           Промежуточная аттестация: Зачет</p>